

1				百			遊
一				7	鳥	10	11
	葦					影	
二		三		5			令
						五	
	唐		式	位		9	機
六						七	
2		詞		6			12
	八				明	身	
		4					
				九			
		雪			8	刀	夜
							十一
	涯	家		帶			
			十二		十三		十四

豎

1. 看不見的敵人一書中，畝小與高小爭奪的地方。
2. 比喻相距雖近，卻不能相見，如同相隔千里。
3. 韓愈、柳宗元、歐陽修、蘇洵、蘇軾、蘇轍、曾鞏和王安石等唐宋時期八大散文作家的合稱。
4. 在詩魂一書中，主角柳宗元第一次進入詩境的詩。
5. 指一組指示電腦或其他具有訊息處理能力裝置每一步動作的指令。
6. 指神奇的效應，或預言能夠應驗。
7. 以 2 為基數的記數系統，通常用兩個不同的符號 0 和 1 來表示。
8. 傳統的遠距離攻擊武器或獵具。
9. 看不見的敵人一書中，指今年的第一隻鍬形蟲，也就是主角健二被搶走的東西。
10. 出自唐代李白的作品月下獨酌，前一句是「月既不解飲」，意思是：明月既不能理解開懷暢飲之樂，影子也只能默默地跟隨在我的左右。
11. 指示、命令。或指計算機程式語言中指揮電腦運作的訊號。
12. 詩名，詩句為：「月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠。姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船。」

橫

- 一、108 學年度第一學期葫蘆好點子圖書館主題書展名稱
- 二、長於沼澤、河岸、海灘等濕地的一種禾本科植物，桿含有纖維素，可以用來造紙和人造纖維。
- 三、成語，比喻做一件事情得到兩樣好處。
- 四、水甲蟲的一種，生活在田野、水溝、小溪等水體中，是一種掠食性水生昆蟲。
- 五、因學問、武功、技術、工藝的傳授而形成的關係，如：唐三藏與孫悟空。
- 六、指唐自玄宗開元至代宗大曆初這段時期，為唐詩鼎盛時期。
- 七、指不預設立場，沒有特定的對象。
- 八、宋代盛行的文學形式，由詩演化而來，故又稱「詩餘」。與唐詩並稱雙絕。
- 九、查驗清楚，確定身分無誤。
- 十、出自唐代盧綸作品塞下曲第三首，前一句是「欲將輕騎逐」，意思是：正要帶領輕騎兵去追趕，大雪紛飛落滿了身上的弓刀。
- 十一、指突然晚睡或睡眠的時間不規律，睡眠周期紊亂。
- 十二、在詩魂一書中，在這首詩的詩境，因為火的幫助，阻擋了龍吟行，柳宗元才能順利拿到魂氣。
- 十三、多年生竹類，地下莖匍匐。是大熊貓的主要食物來源。
- 十四、生活不安定，流離失所，有如物之隨水飄流，而無定所。