



陳靜婷

三 自嘲是最高明的幽默

幽默是一種含蓄又充滿機智的言語，可

使聽者發出會心一笑。要達到幽默的境界有許多方法，其中最高明的應該就是「自嘲」了。自嘲就是將自己的短處或不利的處境，巧妙的轉移焦點，或是運用嘲諷來取笑自己，博君一笑，讓雙方皆大歡喜。



自嘲具有什麼特點呢？我們又該如何才能做到具有幽默感的自嘲呢？看看以下例子。

自嘲是一種修養

自嘲是度量的展現，也是人際衝突的潤滑劑，能使人感受歡喜和人情味。

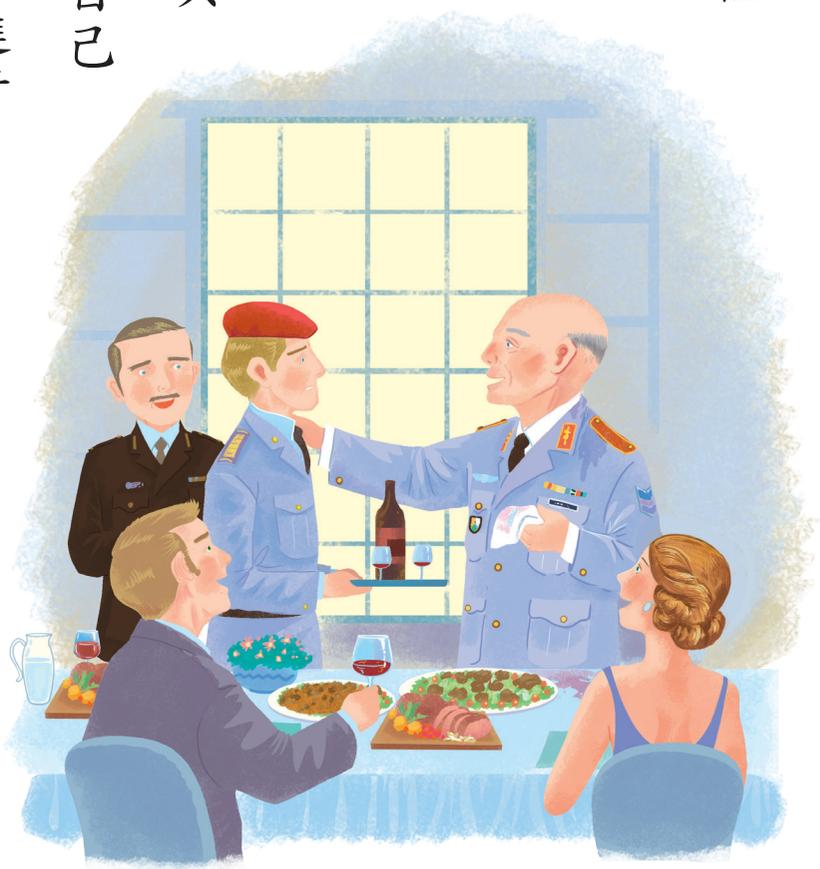
有一次，德國柏林空軍俱樂部舉辦宴會，招待幾位將軍和貴賓，眾人談笑風生，十分盡興。擔任接待的士兵在倒酒時，一不小心把酒潑灑到其中一位將軍的禿頭上，頓時全場鴉雀無聲。這位士兵馬上慌了手腳，深怕將軍發怒降罪。只見這位將軍打破了僵局，輕鬆的拍了拍士兵的肩頭，笑

俱小 嘲小

說：「老弟，你以為這種方法能夠治療我的禿頭嗎？」隨後全場爆出轟然笑聲，瞬間回復和樂的氣氛。將軍運用自嘲的方式，不但原諒了士兵的無心之過，也展現了自己的氣度，讓宴會得以順利進行。

自嘲是一種自信

自嘲並不是自輕自怨，而是豁達大度的自信表現。



座。張大千自嘲是小人，好似
 座時，他卻直說自己是小人，梅先生才
 是君子，應該坐首座，眾人都不能
 其意。張大千笑著解釋：「不是
 有句話說『君子動口，小人動
 手』嗎？梅先生唱戲是動口，
 而我作畫是動手，理該請梅先
 生坐首座。」來賓聽了都大笑
 不已，最後請他們並排坐在首

饒行^{廿一}

張大千是享譽國際的書畫家。有一次，好友設宴為他
 饒行，並邀請京劇大師梅蘭芳作陪。當邀請張大千坐首

座時，他卻直說自己是小人，梅先生才

是君子，應該坐首座，眾人都不能

其意。張大千笑著解釋：「不是

有句話說『君子動口，小人動

手』嗎？梅先生唱戲是動口，

而我作畫是動手，理該請梅先

生坐首座。」來賓聽了都大笑

不已，最後請他們並排坐在首

座。張大千自嘲是小人，好似



我有兩張臉，大家想一想，我這張臉這麼醜，如果有另一張

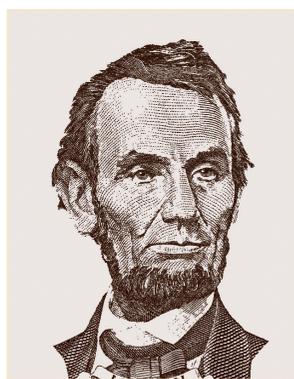
面人」。林肯聽了之後，心平氣和的說：「剛剛道格拉斯說

美國前總統林肯在西元一八五八年競選參議員時，對手

道格拉斯疾言厲色的批評他說一套，做一套，根本是個「雙
人懂得取笑自我來化解緊張氣氛，那他絕對是一個敏銳而有
智慧的人。

自嘲是大智若愚的表現，如果一個

自貶^{ウツ}，其實不然，此舉既表現了他的大
方與自信，也營造^{ウツ}了輕鬆和諧^{ウツ}的氣氛。
自嘲的人大智若愚^{ウツ}



▲林肯 (Abraham Lincoln)

愚^{ウツ} 諧^{ウツ} 營^{ウツ} 貶^{ウツ}

臉的話，還會用這張臉見人嗎？」這話引來臺下觀眾哄堂大笑，連道格拉斯也跟著笑了起來。林肯以不能換張臉而感到遺憾的自嘲言語，化解了道格拉斯對他的批判。

具有幽默感的自嘲，往往是毫不隱藏自己的缺點，並加以具體描述，這樣最能表現自我的坦誠，讓人容易接受。但是運用自嘲也應該適可而止，不可以表面上嘲諷自己，卻暗示了別人的缺點；自嘲不是自我辱罵，也不宜過度，以免貶低了自己的人格。只有智者才有能力，將自己的缺點和困境，轉化為幽默的談吐，因此，自嘲可以說是最高明的幽默。



罵	𠬞
---	---

哄	𠬞
---	---