**各位老師，您好：**

**1.**下列為107年各處室寒假徵件活動，請協助指導學生納入寒假自主學習之參考，萬分感謝**。**

**2.**徵件活動資料檔案附於後，**file>學年共用資料夾>教務處to學年>107年1月寒假作業徵件資料夾，**檔案亦將於1/17(三)起公告於**公佈欄—107年寒假處室徵件** 可自行下載檔案及詳細報名表，或**洽詢各處室承辦老師。**

**107年寒假葫蘆國小各處室徵件活動彙整表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **項次** | **項目** | | **報名聯絡處室** | | **備註** |
| **1** | 小小說書人影片拍攝 | | 教務處(設備組 分機814) | | 1/16晨會發每班一份報名表 |
| **2** | 文化新視野/旺旺來福許願卡 | | 輔導室(輔導組 分機843) | | 已油印每生一張，1/16晨會發下 |
| **3** | 台北國際書展閱讀學習護照【讀力時代-閱讀神之國：以色列】 |  | 台北市圖總館、分館及民眾閱覽室或網頁  「以色列」主題書01/25~02/14  <http://www.tpml.edu.tw/ct.asp?xitem=374857986&CtNode=66469&mp=104021> | | 四、五年級已發至各班每生一本，六年級每班10本。亦可自行至台北市立圖書館總館、分館索取。  活動期間完成台北市圖認證者可獲得閱讀證書1張及小禮物1份。  （數量有限，換完為止） |
| **4** | 寒假生活「健康促進」自主學習&海報徵件 | | 學務處(衛生組 分機825) | | 已油印每生一張，1/16晨會發下 |
| **5** | 海報徵件~  ①防災:地震、火災、一氧  化碳中毒  ②校園危險角落地圖 | | 學務處(生教組 分機823) | | 自備四開圖畫紙，自由創作，圖畫、照片、紙材拼貼均可，主題需  明確，作品後標寫班級座號姓名。 |
| **6** | 發現全民國防之美--2017臺北市全民國防教育攝影比賽 | | 學務處(生教組 分機823) 自行上網下載報名郵寄 | | 照片以「全民國防之美」為主題:  (一)中華民國國旗或其他象徵愛國的物件為主題素材。  (二)捕捉國家慶典、全民國防教育活動的熱鬧氛圍，或具愛國意識的情境照，如學童升旗典禮或國防部營區開放活動等。  (三)以全民國防景點為背景主題（景點範圍可涵蓋全國）。(詳見網頁簡章) |
| **7** | 品格小故事徵選  *專注.誠信.合作.關懷.*  *勇敢.守法.尊重.感恩.責任* | | 學務處(生教組 分機823) | | 以本校品格教育德目為單篇故事主題，收集(須註明資料來源)、自編均可。以word電子檔繳交。 |
| **8** | 臺北市國民小學「品德教育**-**四格漫畫」甄選比賽  以推動13個品德核心價值：「尊重生命」、「孝親尊長」、「負責盡責」、「誠實信用」、「團隊合作」、「自主自律」、「主動積極」、「謙虛有禮」、「關懷行善」、「愛護環境」、「賞識感恩」、「接納包容」、「公平正義」做為題目內涵，進行四格漫畫創作 | | 學務處(生教組 分機823) | | （一）規格：漫畫圖案以四個12公分見方為範圍。可用連續或重疊兩種方式創作(格式如附件二)。  （二）內容的圖形及顏色，以簡要的文字說明其涵義或簡單的故事敘述。  （三）作品除了彩繪或剪貼的平面方式呈現；亦可電腦繪圖並列印出來貼上，且依規格呈現作品（如電腦繪圖請附電子檔）。 |
| **另有各相關單位辦理競賽活動請自行於網路或郵寄報名參加** | | | | | |
|  | **項目** | | | **網頁** | |
| 1 | 世界母語日「快樂學母語，線上猜燈謎」對象：一~六年級 時間：即日起~02/11截止 | | | <http://210.65.47.186/inative2018/> | |
| 2 | 「發現全民國防之美--2017臺北市全民國防教育攝影比賽」 | | | http://www.gov.taipei/ct.asp?xItem=357231558&ctNode=5157&mp=100001 | |
|  | 臺北市國民小學「品德教育**-**四格漫畫」甄選比賽實施計畫 | | | http://www.hrps.tp.edu.tw/news/u\_news\_v2.asp?id={85881DEA-D061-469C-B4B0-332C7D1215F3}&newsid=16805 | |

**臺北市葫蘆國小107年度推動兒童深耕閱讀小小說書人實施計畫**

1. **參加對象：葫蘆國小**一至六年級在籍學生
2. **收件日期：**自**107年2月21日(三)~3月21日(三)**。
3. **收件地點：教務處設備組李筱琪老師 (TEL:28129586\*814)**
4. **徵件說明**
5. **類別：主題不限****，**作品之內容規範說明如下：
   * 1. **取材自各類型作品，如人物傳記、新聞時事、改編、自創皆可**(含現成讀物、音樂、戲劇、影音等)**。**
     2. **可用推薦的角度**，發揮創意推薦該作品或人物，如：**推薦**閱讀《小王子》**的理由**。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **類型** | **說明** | **舉例** |
| **名著** | **世界上著名的人物、史地書籍** | **哈利波特(J·K·羅琳)、魔戒(J.R.R.托爾金)、悲慘世界(維克多·雨果)、白鯨記(赫曼．梅爾維爾)、源氏物語(紫氏部)、老人與海(海明威)……。** |
| **音樂** | **世界名曲(如：古典音樂、各國民謠、兒歌等)。** | **驚愕交響曲(貝多芬)、四季(韋瓦第)、綠袖子(英格蘭民謠)、山腰上的家(美國民謠)、平安夜(節慶歌曲)等** |
| **戲劇**  **影音** | **東西方歌劇、舞劇、舞台劇、音樂劇、默劇、芭蕾舞劇、國劇、歌仔戲、偶戲、地方戲曲、經典電影與紀錄片等。** | **歌劇魅影、蝴蝶夫人(歌劇)、貓(音樂劇)、卓別林城市之光(默劇)、越南水上木偶戲、中國川劇變臉……。** |
| **人物** | **各行各業傑出的古今人物** | **多明哥、卡列拉斯、帕華洛帝(世界三大男高音)、珍．古德(國際知名保育人士)、安娜 · 帕芙洛娃(俄國芭蕾舞者)、德蕾莎修女(諾貝爾和平獎得主)……。**  **食：小野二郎(日本壽司之神)； 衣：卡爾·拉格斐(**[**香奈兒**](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%A6%99%E5%A5%88%E5%85%92)**領銜設計師、創意總監)；**  **住：安藤忠雄 (日本建築大師)； 行：萊特兄弟(飛機發明者)；**  **育：麥可·菲爾普斯(美國奧運游泳選手)； 樂：麥克·傑克森、瑪丹娜、披頭四、貓王等。** |
| **建築** | **世界古今之經典建築或國際地方特色景點** | **埃及金字塔、法國巴黎鐵塔、中國萬里長城、美國自由女神像、新加坡獅頭魚雕像、義大利比薩斜塔……。** |
| **美食** | **世界各地特色美食** | **日本壽司、英國炸魚薯條、中國四川麻辣鍋、越南春捲、美國漢堡……。** |

1. **注意事項**
   * 1. 各組參賽者以**3**人為限，指導教師以**2**人為限。
     2. 作品時間：**3分半鐘至5分半鐘。**包含主要內容、片頭畫面(題目、說書人、學校、年、班)、片尾謝幕(指導者、致謝等)，未符合以上規定時間者(不足或超過)不予評審。
     3. 各校可自行布置故事情境，增添表演效果。作品請用攝影機錄製，完成作品輸出為**Mpeg格式**影片檔，光碟燒錄時請以資料光碟燒錄。
     4. 作品內容應避免與歷年送件之得獎作品有雷同或相似之處，經查屬實作品將酌情扣分。
     5. **每生**限報**一組**，如有**混齡參賽**情形，以**參賽成員年級占多數的組別為報名依據；若成員數相同，以最高年級者為報名依據**。
     6. **影片應一鏡到底，請勿進行任何剪接**。**未符合規定者將不予評審。**

(八)繳交資料項目：書面資料(作品說明表)、光碟(包含作品說明表電子檔及作品影片檔)

**三、評審規準：**參賽作品**擇優**代表學校參加臺北市深耕閱讀「小小說書人」比賽。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 項目 | 配分比例 | 說明 |
| 說書技巧 | 40％ | 流暢清晰、語調生動、肢體展現、說書的戲劇性、臉部表情。 |
| 故事內容 | 20％ | 來源適切性、選書或創新深度、內容富教育性與啟發性。 |
| 情感表現 | 20％ | 外表喜怒哀樂的情緒語音饒富情感。 |
| 錄影品質 | 10％ | 影像清晰無雜訊、以說書人為主角拍攝、聲音清楚無噪音。 |
| 輔助道具 | 10％ | 善用各項道具、服裝及情境布置，增添說書效果。 |

**臺北市國民小學107年度推動兒童深耕閱讀─**

**附件A**

**小小說書人****作品說明表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學校名稱 | | 士林 區 葫蘆 國小 | | | | | 聯絡箱號碼 | | | 126 |
| 作品名稱 | |  | | | | | 編號（勿填） | | |  |
| 主要說書人(以**3**人為限) | | | | 指導老師  (以**2**人為限) | | | 組別 | | | |
| 年 | 班 | 姓名 | |
|  |  |  | |  | | | □A低年級組 | | | |
|  |  |  | |  | | | □B中年級組 | | | |
|  |  |  | |  | | | □C高年級組 | | | |
| 取材來源  (請填寫實際取材來源，欄位不夠請自行增加) | | 圖書 |  | | | | 出版社 | |  | |
| 影音 |  | | | | ISBN | |  | |
| 戲劇 |  | | | | 發行者 | |  | |
| 內容摘要  (300字為限)  （能簡單扼要敘述故事的情節、自述表演特色等） | |  | | | | | | | | |
| 表演圖片二張  （圖檔請清晰） | |  | | | |  | | | | |
| 備註 | | 1. 每件作品皆須填寫一份作品說明表。 2. 作品說明表電子檔請與作品影片檔放置於同一個作品資料夾內。 | | | | | | | | |
| 承辦人 | | 李筱琪 | | | 聯絡電話 | | | 2812-9586\*814 | | |
| 傳真電話 | | | 2811-3761 | | |